

1. Měření jasového a barevného kontrastu zobrazovacích zařízení

1.1 Úvod

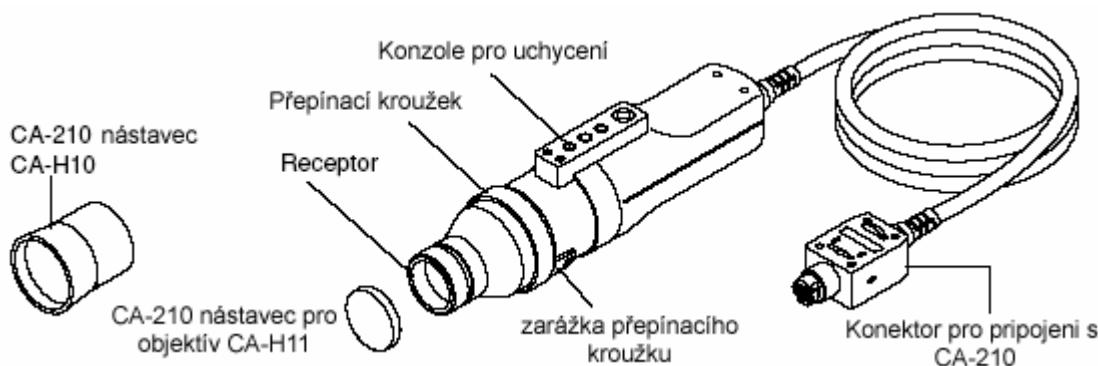
Jedním z úkolů světelné techniky je vytvořit osvětlovací podmínky, pro optimální zrakovou funkci, tedy pro nejmenší namáhavost zrakového orgánu oka. V případě problematiky jasu, musí v pozorované scéně oko zaostřovat z jednoho místa s určitou hodnotou jasu na např. vzdálenější místo s jinou hodnotou jasu, tento tzv. kontrast jasu, jakožto i ostatní světelné veličiny, mají svoje stanovené hygienické limity. Zrak a oko zde hrají primární roli. Jasové poměry, kontrast jasu, jakožto i vyvážení barev, které vnímá lidský zrak, jsou velmi důležitým faktorem pro posouzení vyhovujícího osvětlení např. na pracovišti či v kanceláři. Z toho také vycházejí hygienické normy, které stanovují především hladiny osvětlení pro různé druhy činností a rovnoměrnost osvětlení. Volbou správných osvětlovacích systémů – zdrojů a svítidel, a jejich rozmístěním můžeme dosáhnout splnění těchto požadovaných hodnot pro osvětlení konkrétních pracovišť.

1.2 Rozbor úlohy

Vzhledem k tomu, že stále více lidí používá výpočetní techniku tak se problematika jasu týká i zařízení s obrazovkami, především tedy LCD, TFT televizí a PC monitorů. V této laboratorní úloze budeme používat Display Color analyzer CA-210, který umožňuje pomocí senzorů spektrální citlivosti měřit RGB emisi, teplotu chromatičnosti, vyvážení bílé barvy, Gamma korekci a kontrast barevných displejů (LCD monitorů). Z hlediska lidského vidění je prakticky nejvýznamnější veličinou jas. Jas je fotometrická veličina vyjadřující množství světelného toku, který se odráží od daného elementu (nebo z něj vychází), v určitém směru k místu pozorovatele. Jednotkou jasu je kandela na čtverečný metr ($\text{cd} \cdot \text{m}^{-2}$). Pro snadnější představu je praktičtější vyjádření jasu jako poměru svítivosti, kterou disponuje svítící, nebo odrážející elementární ploška ve směru k pozorovateli, ku průměrné ploše této plošky na směr pozorování. Jednoduše lze toto vyjádřit vztahem

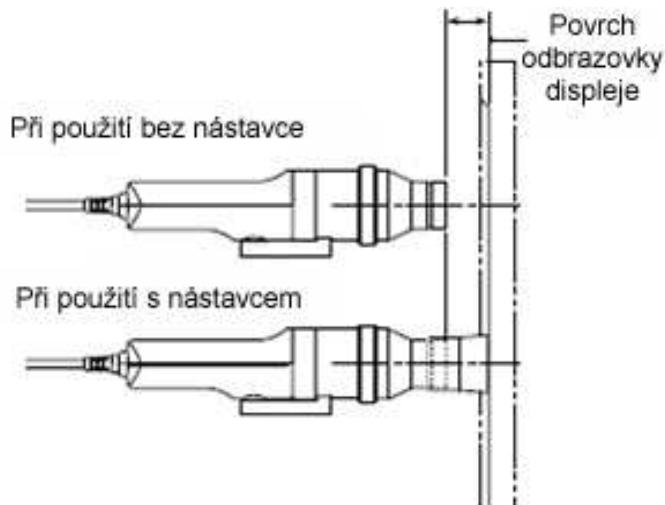
$$L = \frac{I_\gamma}{dS \cdot \cos \gamma}. \quad (1.1)$$

Starší jednotky pro uvádění hodnoty jasu jsou: stilb (1 stilb = $10\,000 \text{ cd} \cdot \text{m}^{-2}$), Lambert (1 $\text{cd} \cdot \text{m}^{-2} = \pi/10000$ Lambert), apostilb (1 $\text{cd} \cdot \text{m}^{-2} = \pi$ apostilb), foot-Lambert (3,42626494496679 $\text{cd} \cdot \text{m}^{-2}$).

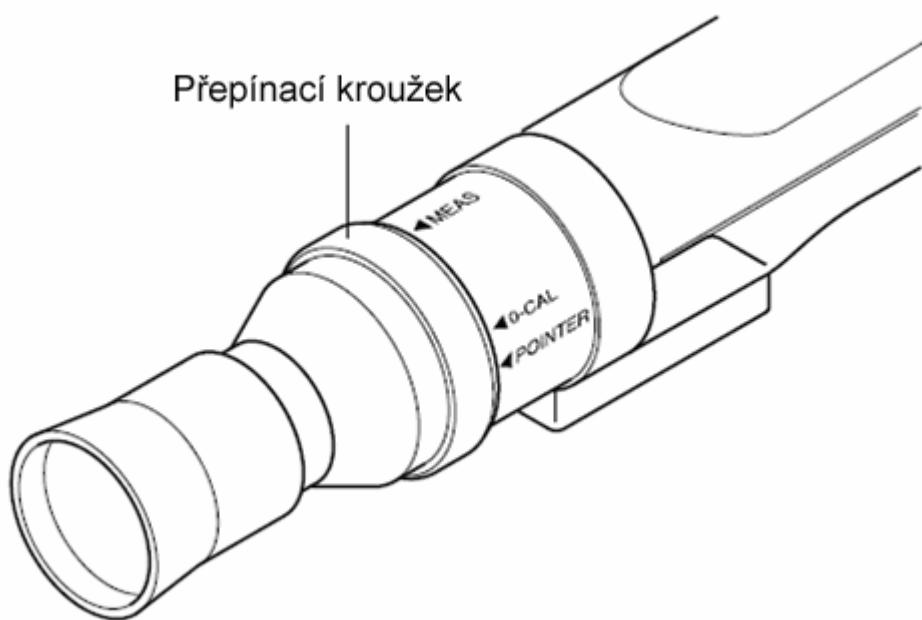


Obr. 1 Měřící sonda CA-PU12

Display color analyzer CA-210 je přístroj, který se skládá ze základního přístroje a k němu je připojena optickým kabelem externí snímací sonda v našem případě CA-PU12. Tato sonda se může použít pro měření jednak ve vzdálenosti 30mm od monitoru, v tomto případě musíme zabezpečit neovlivnění měření vnějším osvětlením a nebo přímo v dotyku s obrazovkou, kdy použijeme speciální gumový nástavec, který zamezí ovlivnění vnějším osvětlením. V našem případě budeme měřit pomocí nástavce, z důvodu více měřících skupin v laboratoři. Průměr měřené plochy obrazovky je 27mm



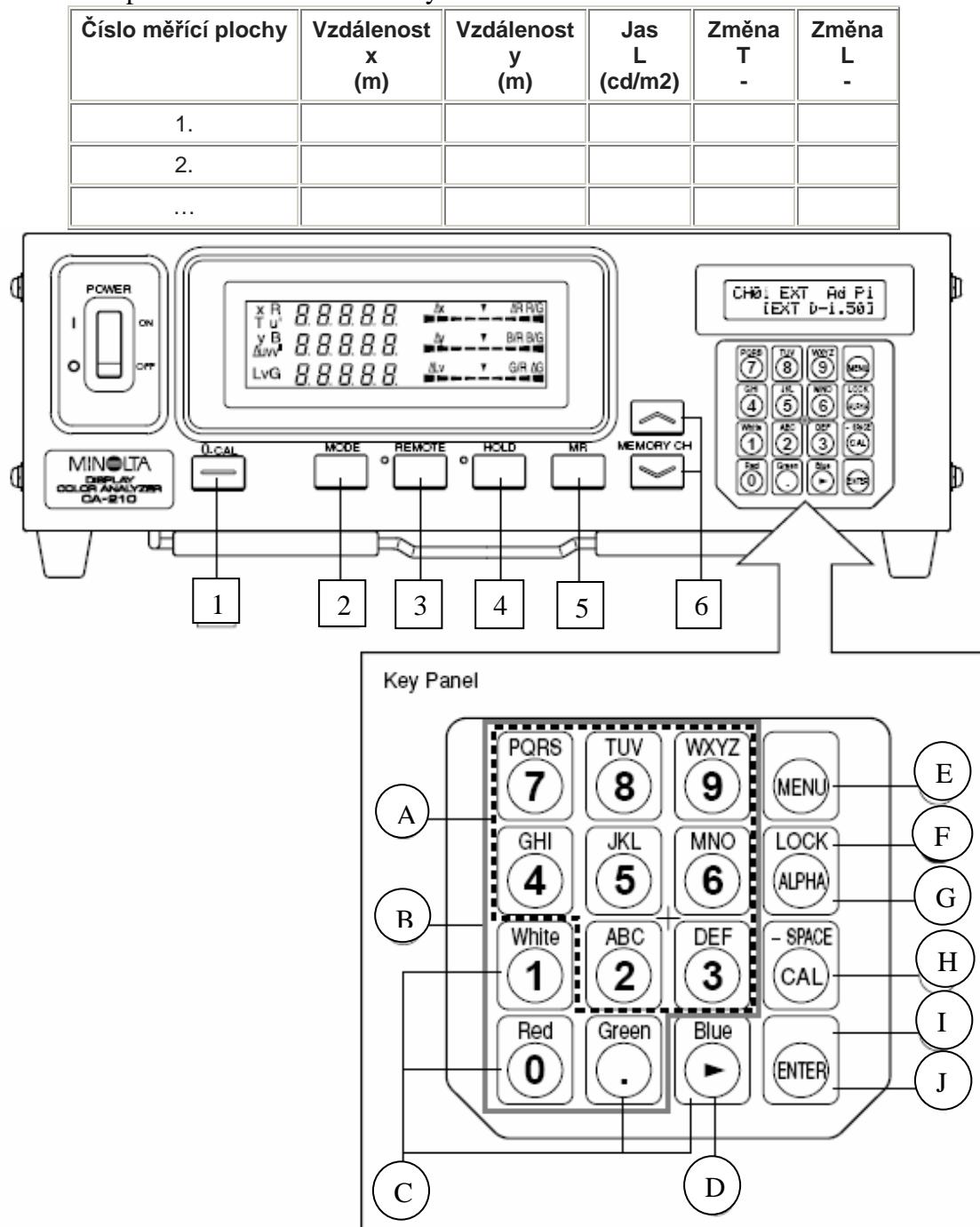
Obr. 2 Měření jasu monitoru bez gumového nástavce a s ním.



Obr. 3 Nastavení kalibračního nebo měřícího režimu na sondě CA-PU12.

Při měření budeme zjišťovat jak jas na jednotlivých vybraných plochách monitoru a změnu jasu s časem, viz tabulka 1.

Tab. 1 Tabulka pro zaznamenání naměřených hodnot zkoumaného monitoru



1 ... 0-CAL - tlačítko počáteční kalibrace

2 ... MODE – tlačítko pro volbu měřených veličin

3 ... REMOTE – tlačítko pro ovládání pomocí programu SDK v PC

4 ... HOLD – tlačítko pro režim podržení naměřených hodnot na obrazovce

5 ... MR – tlačítko pro zjištění čísla sondy

6 ... MEMORY CH – tlačítka pro zvolení paměťového kanálu

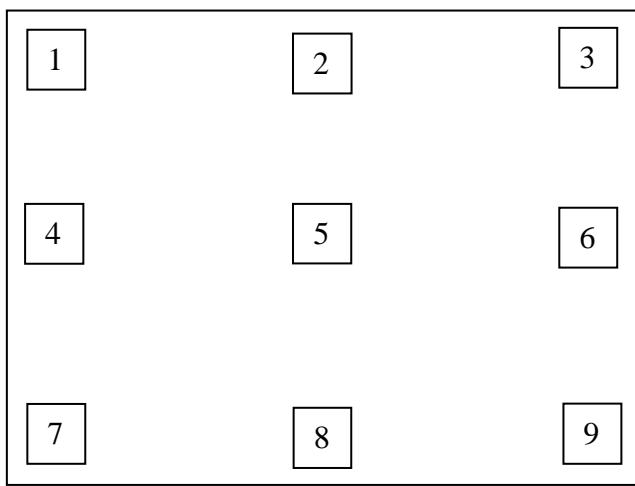
A ... Alphabet keys – tlačítka pro zadávání identifikačního jména ID

B ... Number – key – tlačítka pro zadávání kalibračních dat, identifikačního jména ID atd.

C ... White, Red, Green (Blue), - tlačítka pro zvolení RGB emise

- D ... Cursor key – kurzorové tlačítko
 E ... Menu key – tlačítko pro zvolení nastavovacího menu na LCD displeji CA-210
 F ... Lock key – podržením tlačítka po dobu 2s zablokuje všechny klávesy, kromě 0-CAL
 G ... Alpha key – stisknutím tohoto tlačítka aktivujeme používání čísel na ovládacím panelu
 H ... Cal key – tlačítko kalibrace
 I ... Enter key – stisknutím tlačítka potvrďme každou volbu nastavení, kterou jsme provedli
 J ... Enter key – podržením tlačítka 5s nebo déle, uchováme nastavení pro další měření

Obr. 4 Ovládací schéma Color Analyzeru CA-210 s popisem jednotlivých tlačítek



Obr. 5. Obrazovka LCD a rozmístění měřících míst

1.3 Úkol měření

Změřte u daného LCD monitoru jasy a jejich změnu v čase na devíti ploškách pomocí sondy CA-PU12 a vyneste do grafu jednotlivé jasy měřených ploch na barevném LCD monitoru. Porovnejte hodnoty s příslušnými limity v platné legislativě.

1.4 Použité měřící přístroje

- Color Analyzer Konica – Minolta CA-210 s sondou CA-PU12
- Posuzovaný TFT monitor

1.5 Postup měření

1. Zapněte počítač a připojený-měřený LCD monitor. Upevněte na stativ sondu CA-PU12 pro měření jasů na obrazovce monitoru. Nasad'te na sondu CA-PU12 gumový nástavec, Obr. 2. Propojte tuto sondu s měřící jednotkou CA-210 a také s počítačem.
2. Spusťte v počítači program SDK a to: Contrast.
3. Přepněte nastavení na sondě na 0-CAL a provedte tzv. ZERO kalibraci, Obr. 3. V programovém okně spusťte kalibraci pomocí ikony: 0 Cal.
4. Po provedení kalibrace přepněte nastavení na sondě do polohy měření: Meas

5. Na přístroji CA-210 nastavte pomocí tlačítka MODE, zobrazení při měření: x, y, L_v
6. Sestavte tabulku pro měření dle Rozboru úlohy, (viz tabulka 1.).
7. Rozdělte monitor do devíti stejných ploch pro měření, Obr. 5.
8. Nastavte sondu na měření s gumovým nástavcem na 1. místo měření.
9. Změřte na jednotlivých plochách L_v jas, vzdálenosti x, y .
10. Měření proveděte v čase 5min a 15min od zapnutí monitoru.
11. Všechny výsledky zpracujte v grafické podobě a proveděte jejich rozbor dle 1.2.

1.6 Zpracování výsledků

1. Naměřené hodnoty zapište do tabulky 1. dle Rozboru úlohy.
2. Sestrojte prostorový sloupcový graf závislosti jasu a rozmístění měřené plochy na monitoru.
3. Sestrojte prostorový sloupcový graf závislosti průměrného jasu na čase měření od zapnutí monitoru.

1.7 Závěr

Zhodnoťte měření z hlediska výsledků změrených závislostí pro praktickou aplikaci. Porovnejte výsledky s měřením na obdobném CRT monitoru.